

Принято:  
на заседании Совета педагогов

МБДОУ д/с № 15  
Протокол № 1  
от 23.08.2024 года

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ д/с № 15  
Н.Р. Чупина  
Приказ № 93-од от 23.08.2024 года

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 15»*

Глазов, 2024г

## Оглавление

1. Целевой раздел.....	3
2. Пояснительная записка. ....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	6
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	6
Географическое месторасположение.....	7
Характеристика социокультурной среды.....	7
Характеристика контингента воспитанников .....	7
1.4. Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть (ФОП, п. 15. - 15.4.) ..	21
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Обязательная часть (ФОП, п. 16. - 16.10.) <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a> и часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	23
<b>2. Содержательный раздел Обязательная часть.....</b>	<b>26</b>
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности для всех групп по образовательным областям (ФОП п.17. - 22.8.).....	26
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	26
2.1.2. Познавательное развитие.....	27
2.1.3. Речевое развитие .....	28
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	28
2.1.5. Физическое развитие.....	29
2.2. Вариативные формы, методы, способы и средства (ФОП п. 23).....	30
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (ФОП п. 24. 3 - 24.22).....	33
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	39
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (ФОП п. 26.1 - 26.11) .....	44
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (КРР) .....	45
2.7. Рабочая программа воспитания (ФОП п. 29.) .....	45
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>45</b>
3.0. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	45
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) (ФОП п.31).....	47
3.2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	55
3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (ФОП п. 33).....	61
3.4. Кадровые условия реализации Программы (ФОП п. 34).....	62
3.5. Распорядок и/или режим дня в дошкольных группах (ФОП п. 35).....	62
3.6. Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий (ФОП п.36) .....	64
4. Краткая презентация Программы .....	60

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка.**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 15» (краткое наименование - МБДОУ д/с №15) (далее – Программа, ОП ДО) разработана рабочей группой МБДОУ д/с № 15 на основе следующих нормативно-правовых документов по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 01 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.3648-20 от 18.12.2020 г. (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28).
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2.
- Устав МБДОУ д/с № 15;

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их законных представителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

ОП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые составляют 60 % и 40 % соответственно от

общего объема ОП ДО.

Обязательная часть Программы направлена на реализацию ФОП ДО и определяет содержание и организацию образовательного процесса по основным направлениям развития детей дошкольного возраста: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей. Обязательная часть Программы составлена в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику региональных, национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; на сложившиеся традиции МБДОУ, выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом. В разработке данной части Программы использованы парциальные программы:

- Парциальная программа «Детство с родным городом» О.В. Солнцева
- по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой
- «Музей-сад» МБУК Глазовский краеведческий музей
- План – программа «ЮПИД»

Реализация программ, направленных на обучение и воспитание детей дошкольного возраста, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

## 1.1. Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть (ФОП, п. 13-14.1., 14.2.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?pageSize=1&index=1>

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют целям и задачам ФОП, Образовательной Программы МБДОУ д/с 15.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, дополняет программу по всем образовательным областям.

### ***Парциальная программа «Детство с родным городом» О.В. Солнцева***

Цели и задачи:

1. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.
4. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
5. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

### ***«Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева***

Цель и задачи

1. Дать детям как можно больше впечатлений, ощущений от общения с прекрасным миром искусства (это музыка, поэзия, изобразительное искусство) и побудить детей к созданию нового.
2. Развитие музыкальной культуры ребенка, его музыкальных способностей, интереса к музыке
3. Развитие музыкального слуха, певческого диапазона, дикции, звукообразования, чистоты интонации, то есть всего спектра певческих навыков
4. Развитие чувств, эмоций, исполнительских способностей, культуры пения.

### ***«Музей-сад» МБУК Глазовский краеведческий музей***

Цель: формирование комплексных представлений и знаний детей об истории и культуре народов Удмуртии, о природе родного края; создание целостной системы образования и воспитания на базе музея, обеспечивающей условия для развития у подрастающего поколения гражданственности и патриотизма, как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей.

### ***План – программа «ЮПИД»***

Цель: активизация деятельности общеобразовательных организаций по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма (далее ДДТТ); создание условий для гражданского воспитания дошкольников.

Основные задачи отрядов ЮПИД:

- профилактика детского дорожно-транспортного травматизма среди детей;
- предупреждение правонарушений среди детей на дорогах;

- обучение и закрепление знаний у учащихся Правил дорожного движения;
- привлечение детей к участию в пропаганде среди сверстников правил безопасного поведения на улицах и дорогах.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Обязательная часть (ФОП, п. 14.3.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений,** соответствует и не противоречит основным принципам и идеям Основной Образовательной Программы.

## **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников (в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста)

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, воспитанники, родители (законные представители), социальное окружение МБДОУ.

### **Географическое месторасположение**

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания с учетом региональных особенностей. Что позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных ресурсов, об охране окружающей среды.

Особенность климата в нашем регионе характеризуется преобладанием холодных температур воздуха в течение календарного года. Поэтому прогулки с детьми могут сокращаться или отменяться. С учетом климатических и экологических условий определяется проведение режимных моментов, а также организация оздоровительных мероприятий для детей.

График образовательного процесса составляется с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май), теплый период (июнь- август).

В процессе образовательной деятельности по познавательно-речевому развитию дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение краеведческого и патриотического образования, осуществляется через знакомство с историческим и культурным наследием, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, является эффективным механизмом воспитания гуманной, социально активной личности.

### **Характеристика социокультурной среды**

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой

человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса: музей, театр, библиотека, школа и т.д.

### **Характеристика контингента воспитанников**

Преимущественно Организацию посещают дети, для которых русский язык является родным и поэтому обучение и воспитание ведется на русском языке. В структуру Организации включены группы общеразвивающей направленности с 12-ти часовым пребыванием.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**Младенчество и ранний возраст.** Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне - при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Взаимосвязь физического и психического развития - это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма. Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость,

упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес. 1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения; - повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

**На третьем году жизни** ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в

речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**Младший дошкольный возраст (3-4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно

воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. и.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и г. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (поправившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и г. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и г. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка

выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее и фа рядом, чем вместе. В трах, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность, но отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо»

и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь

мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций,

доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет).** Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Наука», «Я буду, как принцесса» и т.д.) д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего

возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения создание и воплощение замысла начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы,

антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков, действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

**Ребенок на пороге школы (6-7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство

удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. и. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их

длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с

сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть (ФОП, п. 15. - 15.4.)**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

**Планируемые результаты реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

##### ***Парциальная программа «Детство с родным городом» О.В. Солнцева***

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к родному городу.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому

окружении, но и на центральных улицах родного города.

- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).

#### **«Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева**

Дети получили множество впечатлений, ощущений от общения с прекрасным миром искусства (это музыка, поэзия, изобразительное искусство), вдохновились на творчество. Повышение уровня муз музыкальной культуры ребенка, его музыкальных способностей, интереса к музыке. Улучшение музыкального слуха, певческого диапазона, дикции, звукообразования, чистоты интонации, то есть всего спектра певческих навыков. Развитые чувства, эмоции, исполнительские способности, культура пения.

#### **«Музей-сад» МБУК Глазовский краеведческий музей**

- Дети получили знания о быте и культуре народов, проживающих на территории Удмуртии, о природе родного края;
- У детей возникло чувство сопричастности к истории и культуре народов, проживающих на территории Удмуртии;
- У детей сформировалось осознание своей роли и значимости, как носителей традиций и культуры.

#### **План – программа «ЮПИД»**

Уменьшение случаев детского дорожно-транспортного травматизма среди детей; правонарушений среди детей на дорогах; дети запомнили и освоили на практике правила дорожного движения; дети активно пропагандируют среди сверстников и родителей правила ПДД.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Обязательная часть (ФОП, п. 16. - 16.10.)**

**<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> и часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов определены на основе ФОП ДО и ФГОС ДО, едины для обеих частей программы:

обязательной части и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в МБДОУ (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная диагностика, проводится ежегодно в мае, до выпуска в школу). При проведении педагогической диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и ежегодных заключительных диагностик позволяет выявить

индивидуальную динамику развития ребенка.

В проведении педагогической диагностики участвуют все педагогические работники МБДОУ: старший воспитатель, воспитатели и узкие специалисты (музыкальный руководитель и инструктор по физкультуре на бассейн).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагоги могут использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Педагоги наблюдают за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагоги отмечают особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, отмечают реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагоги обращают внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдений могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме для выявления причины их поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнения знаний о предметах и явлениях окружающей и др.

Результаты наблюдений за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, музыкальной, конструктивной и др.) обязательно дополняются анализом продуктов детской деятельности.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в карте освоения детьми Программы. Педагоги составляют её самостоятельно, отражая показатели возрастного развития детей и критерии их оценивания. Используются общепринятые критерии оценивания развития детей и уровневый подход к оценке достижений ребенка.

Педагогическая диагностика детей 1-3 лет организуется на основании карт нервно- психического развития (автор – К.Л.Печора, Г.В.Пантюхина).

Парциальные программы, системы работы, реализуемые в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень освоения программного материала и успешность развития детей в данной образовательной области (далее – ОО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (далее – РППС), мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

## **2. Содержательный раздел Обязательная часть**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

### **2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности для всех групп по образовательным областям (ФОП п.17. - 22.8.).**

Содержание образовательной деятельности представлено по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

**Социально-коммуникативное развитие** в рамках реализации содержания **основной части образовательной программы** включает решение следующих задач: (ФОП п. 18.2 - 18.8)

Образовательная деятельность в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в 4 сферах:

- 1) в сфере социальных отношений,
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма (с 3 лет),
- 3) в сфере трудового воспитания (с 3 лет),
- 4) в области формирования основ безопасного поведения (с 3 лет).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** (вариативная часть) учитывает специфику региональных социокультурных условий (региональный компонент), в которых осуществляется образовательная деятельность. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса соответствует потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностям педагогического коллектива.

В рамках реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается:

- формирование у дошкольников позиции юного горожанина через приобщение к историческим, культурным, природным особенностям и традициям города Глазов в различных видах детской деятельности
- воспитание ценностно-смыслового отношения к культуре и истории родного города;
- формирование уважительного отношения к жителям города, людям труда, их материальной и духовной культуре, народному искусству, играм, игрушкам, праздникам;
- развитие чувства принадлежности к малой родине, чувство гордости к историческому прошлому и настоящему города;
- поддержка и развитие инициативы и желания детей принимать участие в традициях, культурных мероприятиях и социальных акциях родного города.

Содержание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент) обеспечено парциальной программой «Детство с родным городом». Программа направлена на развитие у старших дошкольников интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, способности чувствовать красоту природы, архитектуры малой родины и эмоциональной откликаться на нее, содействие становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях, развитие чувства гордости, бережное отношение к родному городу, знакомство дошкольников с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

Познавательное развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: **(ФОП п. 19.2 - 19.7)**

Познавательное осуществляется по следующим разделам:

- 1) сенсорные эталоны и познавательные действия,
- 2) математические представления,
- 3) окружающий мир,
- 4) природа.

В содержание образовательной области «Познавательное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений включены направления работы по *Парциальной программе «Детство с родным городом» О.В. Солнцевой, «Музей-сад» МБУК Глазовский краеведческий музей, Программа мини-музей «Русская изба», План – программа «ЮПИД»*

### **2.1.3. Речевое развитие**

Речевое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: **(ФОП п.- 20.7)**

Речевое развитие по следующим направлениям:

- 1) формирование словаря,
- 2) звуковая культура речи,
- 3) грамматический строй речи,
- 4) связная речь,
- 5) развитие интереса к художественной литературе,
- б) подготовка к обучению грамоте (с 3 лет).

В рамках реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается реализация:

*Парциальная программа «Детство с родным городом» О.В. Солнцева*

*«Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева*

*«Музей-сад» МБУК Глазовский краеведческий музей*

## ***План – программа «ЮПИД»***

- развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях малой родины-города Глазова;
- формирование речевых умений, эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями художественной литературы о малой родине;
- формирование интереса к фольклорным и литературным произведениям писателей и поэтов Красноярского края через знакомство с произведениями писателей Красноярского края.

### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: **(ФОП п. 21.2 - 21.7)**

В рамках реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» **в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается реализация:**

***Парциальная программа «Детство с родным городом» О.В. Солнцева***

***«Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева***

***«Музей-сад» МБУК Глазовский краеведческий музей***

- расширение представлений о разнообразии народного искусства, творчестве художников, писателей, композиторов, музыкантов, исполнителей города Глазова Удмуртской республики;
- обогащение деятельности детей в разных видах продуктивного творчества на основе полученных эстетических впечатлений от произведений искусства людей творческих профессий города Глазова и Удмуртской республики.

### **2.1.5. Физическое развитие**

Физическое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: **(ФОП п.- 22.7)**

В рамках реализации содержания образовательной области «Физическое развитие» **в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается реализация:**

***Парциальная программа «Детство с родным городом» О.В. Солнцева***  
***«Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева***

- ознакомление детей с национальными и традиционными видами спортивных и подвижных игр народов, проживающих в городе Глазова и Удмуртской республики;
- формирование начальных представлений о зимних видах спорта, любимых жителями города, распространенных в городе Глазова и Удмуртской республики (фигурное катание, лыжи, биатлон и др.)

## **2.2. Вариативные формы, методы, способы и средства (ФОП п. 23)**

### Обязательная часть

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов, с учетом сформировавшейся у педагога практики воспитания и обучения детей, данных мониторинга оценки результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

При необходимости Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации отдельных компонентов Программы.

При реализации Программы педагоги используют различные образовательные технологии, в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее ИКТ), исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):

-непосредственное эмоциональное общение со взрослым;

-двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

-предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

-речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

-элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

-предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет

из кружки и другое);

-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

-ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

-двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

-игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

-речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

-изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

-самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

-музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативноличностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач педагоги используют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняя их игровыми методами, методами проблемного обучения, исследовательскими методами.

При реализации программы педагоги используют различные средства, в том числе технические, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные; естественные, искусственные; реальные и виртуальные.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Образовательной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Образовательной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств и реализации Образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы едины для обеих частей программы: обязательной и части формируемой участниками образовательных отношений.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (ФОП п. 24.3 - 24.22)**

## Обязательная часть

Образовательная деятельность в МБДОУ д/с №15 подразделена на разные виды:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно - исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей

в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по

освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект

исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Творческая мастерская** представляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские в детском саду разнообразны по своей тематике, содержанию: Дизайн студия национальных костюмов народов Удмуртии, Пластилинография.

**Музыкальная и театральная гостиные**- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном и музыкальном материале. В детском саду функционируют музыкальная гостиная «Веселые нотки», «Звучащий инструмент», театральная гостиная «В гостях у сказки».

**Тематические встречи** позволяют обогатить представления детей об окружающем мире, развивают познавательный интерес, коммуникативные навыки у детей: «Атомград для дошколят», «Профессии Чепецкого механического завода», «Арт- объекты туристического парка Донды Дор».

**Тематические развлечения** способствуют всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой- в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире («Лопшо Педунь смеется», развлечения в мини- музее «Крестьянская изба»).

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Совместная игра воспитателя и детей**, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры: сюжетно- ролевой, режиссерской, игры- драматизации.

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Национально-региональный компонент вводится за счет приращения местного (регионального, национального) материала к содержанию обязательной части Программы: идёт дополнение предусмотренных Программой тем для изучения информацией о родном крае, о национальной культуре населения родного края (например, тема «История вещей» дополняется информацией об удмуртской утвари).

Изучение родного края и культуры народов, его населяющих, интегрировано в образовательный процесс по всем образовательным областям.

Реализуя разработанный комплекс мероприятий по приобщению детей к родному краю, к национальной культуре, педагоги руководствуются блочно-тематическими и перспективными планами работы с детьми на учебный год, утвержденными на установочном педагогическом совете.

Образовательная деятельность по реализации регионального компонента организуется в течение всего дня в тех же формах, что и обязательная часть.

Учтено, что Удмуртия находится в зоне повышенного риска по клещевому энцефалиту, это ограничивает организацию с детьми экскурсий, походов в природу в весенне-летний период.

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП п. 25.1 - 25.8)**

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к

активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Младшая группа**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

### **Средняя группа**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или

сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удастся выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким,

каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и

сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (ФОП п. 26.1 - 26.11)**

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

При работе с семьями обучающихся в рамках реализации регионального содержания в ДОО используются следующие формы работы: консультации, мастер-классы, родительские собрания, родительские клубы, акции, праздники, досуги, развлечения, наглядная информация для родителей, проектная деятельность, конкурсы.

Особое внимание в ДОО уделяется созданию разных видов наглядной информации для родителей региональной направленности: это папки-передвижки, буклеты, памятки, письма, шпаргалки. Данная информация классифицирована для родителей на информационно-исторический блок и познавательно-обучающий блок.

Информационно-исторический блок включает информацию для родителей о национальной культуре. Разработана следующая наглядная информация: буклет «Костюмы народов мира», Говорящие стенды «Геральдические символы», «Крестьянская изба» и т.д.

Познавательно-обучающий блок включает ту информацию, которую педагоги рекомендуют родителям. Разработаны следующие буклеты и шпаргалки: «Народные подвижные игры», «Шпаргалка по приготовлению вкусного татарского блюда» и т.д.

В ДОО функционирует мини-музей «Крестьянская изба», который регулярно пополняется новыми экспонатами. Для этого каждый год в детском саду организуется акция «Новый экспонат», активными участниками которой являются родители (законные представители). На занятия по ознакомлению со старинными экспонатами привлекаются бабушки обучающихся, которые более осведомлены информацией о предметах старины.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся в зависимости от стоящих перед

ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с семьями обучающихся.

Объединение усилий семьи и организации, совместная согласованная работа педагога и родителей - очень важное условие успешной реализации программы. Его соблюдение способствует достижению устойчивых результатов в области социально-эмоционального развития ребенка.

Программа подразумевает содействие созданию личностноразвивающей образовательной среды как в организации, так и дома, а потому родители являются полноправными участниками обучения, включенными и заинтересованными партнерами, что отражено в методологии программы.

Каждое занятие в рамках программы предполагает выполнение семейного задания; специально для родителей разработаны просветительские и вовлекающие мероприятия, которые проводятся в рамках родительских собраний. Их задача — показать родителям значимость совместной работы по программе, информировать о ее содержании.

Важной частью программы является проведение совместных детско-родительских мероприятий — игр, конкурсов, праздников. Все это призвано помочь взрослым создать дома среду, благоприятствующую гармоничному социально-эмоциональному развитию ребенка, и выстроить систему собственных осознанных действий, направленных на содействие такому развитию.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (КРР)**

Содержание КРР по ее основным направлениям включает: **ФОП п. 27**

## **2.7. Рабочая программа воспитания (ФОП п. 29.)**

# **3. Организационный раздел**

## **3.0. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается психологопедагогическими условиями, соответствующими **(ФОП ДО п. 30)**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм

организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ, дошкольного и начального общего уровней образования;

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся;

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации Программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в МБДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами, использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательный процесс, общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.1. Особенности организации развивающей предметнопространственной среды (далее - РППС) (ФОП п.31)**

РППС Организации создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Организации учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурноисторические и природно-климатические условия, в которых находится Организация;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС Организации соответствует:

- требованиям Стандарта;
- данной Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания

детей в Организации;

- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в Организации;
- требованиям безопасности и надежности.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе:

<b>Наименование</b>	<b>Количество (шт)</b>
Ноутбук	3
Компьютер	3
Проектор	1
Экран настенный	1

К сети Интернет подключены, с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет следующие помещения: кабинет заведующего, методический кабинет.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

В период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), РППС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в теплое время года.

Организация имеет территорию, которая озеленена.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Кабинет заведующего МБДОУ</b>	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека нормативно-правовой документации;</li> <li>• Компьютер, принтер</li> <li>• Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)</li> </ul>
<b>Методический кабинет</b>	<p>Методическая библиотека для педагогов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Семинары, консультации</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Педагогические часы</li> <li>• Педагогические советы</li> <li>• Повышение профессионального уровня педагогов</li> <li>• Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров - практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Компьютер</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Экран на штативе</li> <li>• Мультимедиа проектор</li> <li>• Информационные стенды</li> <li>• МФУ</li> </ul>
<b>Музыкально-физкультурный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика под музыку</li> <li>• Праздники, физкультурные, музыкальные досуги, НОД, индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкотерапия</li> <li>• Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально - волевой сферы</li> <li>• Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах</li> <li>• Подгрупповая и индивидуальная работа</li> <li>• Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</li> <li>• Консультационная работа по вопросам физического, музыкального воспитания для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детские стулья</li> <li>• Мультимедиа проектор</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Мягкие спортивные модули</li> </ul>
<b>Коридоры МБДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с сотрудниками МБДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенды для родителей, визитка МБДОУ.</li> <li>• Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).</li> </ul>
<b>«Зеленая зона» участка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность,</li> <li>• Физкультурное занятие на улице.</li> <li>• Трудовая деятельность на огороде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>• Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование.</li> <li>• Физкультурная площадка.</li> <li>• Огород, клумбы с цветами, экологическая тропа</li> </ul>
<b>Групповые комнаты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр сюжетно - ролевой игры;</li> <li>• Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи;</li> <li>• Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;</li> <li>• Центр строительно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей</li> </ul>

	<p>конструктивных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности.</li> </ul>	<p>морей, рептилий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Маркеры и атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.</li> </ul>
<b>Спальное помещение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон; Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<b>Приемная комната (раздевалка)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды для родителей.</li> <li>• Выставки детского творчества.</li> </ul>
<b>Медицинский кабинет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<p>Медицинская документация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Медицинское оборудование</li> <li>• Кушетка детская</li> <li>• Компьютер</li> </ul>
<b>Центр активности «Спортивный»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный)</li> <li>• Для прыжков (скакалка короткая, батут)</li> <li>• Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый,</li> </ul>

		кегли, кольцеброс) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Центр «Уголок природы»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Ковролин, материалы и игры на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал. • Схемы, модели, иллюстрации, календари природы и наблюдений
Центр «Уголок развивающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Логические блоки Дьенеша, альбомы к ним • Цветные счетные палочки Кюизенера, альбомы к ним • Игры Никитина, альбомы к ним • Игры Воскобовича, альбомы к ним • Схемы, модели, магнитные доски
Центр «Уголок экспериментирования»	• Установление связей, зависимостей, закономерностей окружающего мира опытно-проектическим путем	• Центр песка и воды • Оборудование и материалы для проведения опытов и экспериментов • Схемы, модели
Центр «Строительная мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• напольный строительный материал; • конструкторы «Лего» • пластмассовые кубики; • транспортные игрушки • схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр «Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопле-	• Игровые модули, куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;

	ние жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые модули, мини-наборы, полифункциональные материалы для организации с/ролевых игр («Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и пр.)</li> </ul>
Центр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>Дорожные знаки</li> <li>Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Центр «Родной город»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях родного города</li> <li>Макеты</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)</li> <li>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>Книжки-самоделки</li> </ul>
Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ширма</li> <li>Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)</li> <li>Костюмы для ряжения</li> <li>Записи сказок, песен,</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Книжки-раскраски, цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски, образцы.</li> <li>Полифункциональный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</li> <li>Репродукции картин</li> </ul>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальные инструменты, музыкальный центр, аудиокассеты, диски</li> <li>Предметные картинки «Музыкальные инструменты», портреты композиторов, певцов</li> <li>Музыкально-дидактические игры</li> </ul>

### **3.2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В Организации созданы материально-технические условия, соответствующие **ФОП ДО (п. 32.1.)**

Организация оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми площадками, озелененной территории. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (педагог-психолог);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- оформленная территория и оборудованные участки для прогулок.

Для безопасного пребывания в Организации оборудованы специальные системы безопасности:

- Кнопка «Тревожная сигнализация»;

- Электронные ключи на калитки;

- Автоматическая пожарная сигнализация.

Для профилактики детского дорожно-транспортного травматизма реализуется план работы по профилактике ДДТТ. Разработан и согласован с ГИБДД паспорт дорожной безопасности.

#### **Программное и методическое обеспечение по образовательным областям.**

<b>Области</b>	<b>Список методических и наглядно - дидактических пособий</b>
Социально-коммуникативное развитие	Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.- СПб.: Детство-ПРЕСС,

	<p>2012.</p> <p>Ежкова Н.С. Руководство самостоятельной деятельности старших дошкольников. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.</p> <p>Е.И.Николаева, В.И.Федорук, Е.Ю.Захарина. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. — СПб.: Детство-Пресс, 2015.</p> <p>На прогулку, Детский сад (Оборудование прогулочных площадок и организация совместной деятельности). — СПб.:Детство-Пресс, 2013</p> <p>Д.Б,Юматова. Культура здоровья дошкольника (цикл игр-путешествий). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</p> <p>Гайворонская Т.А., Деркунская В.А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. - М.: Педагогическое сообщество России, 2007.</p> <p>Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет.- М.: Центр Педагогического образования, 2012.</p> <p>Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. - М.: Центр Педагогического образования, 2012.</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. - СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2015.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию. — СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Солнцева О.В. Детство с родным городом. —СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Михайлова З.А., Бабаева Т.И. , Кларина Л.М., Серова З.А.. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи.</p>

Учебно-методическое пособие. - Детство-ПРЕСС, 2009.

Михайлова З.А., Сумина И.В. Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно- игровые ситуации для детей 4-5 лет. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2009.

Михайлова З.А., Сумина И.В. Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно- игровые ситуации для детей 5-6 лет. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2009.

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего возраста. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.

Михайлова З.А., Полякова М.Н., Вербенец А.М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. - СПб.: Корвет, 1995-2011.

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5-3 лет. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012

Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012

Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию/ Перспективные планы работы в младшей , средней, старшей

	<p>и подготовительной группах детского сада.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.- СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012</p> <p>Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию.</p> <p>Н.В.Нищева. Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника (опыты, эксперименты, игры). — СПб.: Детство-Пресс, 2015</p> <p>О.В.Дыбина. Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации. — Национальный книжный дом, М, 2015</p>
Речевое развитие	<p>О.Ф.Горбатенко Комплексные занятия с детьми 4-7лет. — Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>О.М.Ельцова. Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников. — СПб.: Детство-Пресс, 2014</p> <p>Н.В.Нищева. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста (образовательные ситуации на примере русских народных сказок). — СПб.: Детство-Пресс, 2014</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи 5-7 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. — СПб.: Детство-пресс, 2015</p> <p>Д.Н.Колдина. Аппликация с детьми 4-5лет. — М.: Мозаика-Синтез,2013</p> <p>Д.Н.Колдина. Лепка с детьми 4-5лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Курочкина Н.А. О портретной живописи. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p>

	<p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Детство с музыкой». Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: 2011</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М.: 2011</p> <p>И.Е.Яцевич Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» (Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2012;</p> <p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6 -7 лет) - М.: Мозаика- Синтез, 2012;</p> <p>Подольская Е. И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3 - 7 лет. - 2-е изд. - Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>Воронова Е. К. Формирование двигательной активности детей 5 - 7 лет: игры-эстафеты. - Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет/ авт.-сост. М.П. Асташина. - Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>Э.Я. Степаненко. Сборник подвижных игр. -М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>

	<p>И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Л.Ф. Асачева., О.В. Горбунова. Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста. - СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013;</p> <p>Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная активность детей младшего и среднего дошкольного возраста. Методический комплект к программе «Детство» - СПб.:2012</p> <p>Хабарова Т.В. Развитие двигательных способностей старших дошкольников. СПб, 2010. Харченко Т.Е.. Организация двигательной деятельности в детском саду. СПб., 2010</p> <p>«Обучение дошкольников плаванию» Осокина</p>
--	---

### **3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (ФОП п. 33)**

### **3.4. Кадровые условия реализации Программы (ФОП п. 34)**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации и/или учредителя.

МБДОУ вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МБДОУ, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

МБДОУ самостоятельно осуществляет прием на работу работников согласно утвержденному штатному расписанию, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

### **3.5. Распорядок и/или режим дня в дошкольных группах (ФОП п. 35)**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня в ДОО устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, на основе **ФОП п. 35.1 - 35.11**

В Программе приведены примерные (гибкие) режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы.

#### **Режим дня (холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>1 группа раннего возраста</b>	<b>2 группа раннего возраста</b>	<b>младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Прием детей: фильтр, осмотр, игры, прогулка, возвращение с прогулки.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	-	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00	8.00-8.10	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.40	8.10-8.50	8.20-8.50
<b>Завтрак</b>	<b>8.00</b>	<b>8.05</b>	<b>8.10</b>	<b>8.15</b>	<b>8.20</b>	<b>8.25</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>9.20</b>	<b>9.30</b>	<b>9.40</b>	<b>10.10</b>	<b>10.15</b>	<b>10.20</b>
НОД	Согласно сетке НОД.	Согласно сетке НОД.	Согласно сетке НОД.	Согласно сетке НОД.	Согласно сетке НОД.	Согласно сетке НОД.
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.10	9.50 - 11.20	10.00-11.30	10.30-12.00	10.40-12.10	10.50-12.20
Возвращение с прогулки.	11.10-11.40	11.20-	11.30-	12.00-	12.10 -	12.20-

Подготовка к обеду. Обед.		11.50	12.00	12.20	12.30	12.40
<b>Обед.</b>	<b>11.20</b>	<b>11.30</b>	<b>11.40</b>	<b>11.50</b>	<b>12.00</b>	<b>12.10</b>
Подготовка ко сну, сон	11.40-15.00	11.50-15.00	12.00-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00
Постепенный подъём, зарядка после сна, воздушные и водные процедуры.	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.10	15.00-15.15
Подготовка к полднику полдник	15.10-15.40	15.15-15.40	15.20-15.40	15.25-15.40	15.10-15.25	15.05-15.20
<b>Полдник</b>	<b>15.15</b>	<b>15.15</b>	<b>15.20</b>	<b>15.25</b>	<b>15.10</b>	<b>15.05</b>
НОД, Игры, совместная деятельность	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.40	15.40-16.50	15.25-17.00	15.20-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.40-19.00	16.50-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

### Режим дня (теплый период)

Режимные моменты (теплый период года)	Группа раннего возраста	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Прием детей: фильтр, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.05	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	8.35-9.15	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Прогулка, игры, наблюдения, НОД	9.15-11.15	9.00-11.20	9.00-11.30	9.00-12.00	9.00-12.15
Подготовка к обеду. Обед	11.15-12.00	11.20-12.30	11.30-12.30	12.00-12.50	12.15-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.45

Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	. 15.45-19.00	15.45-19.00	15.45-19.00	15.45-19.00	15.45-19.00
---	---------------	-------------	-------------	-------------	-------------

### **3.6. Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий (ФОП п.36)**

Календарный план является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия в ДОО проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### **3.6.1. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО. (ФОП п. 36.4)**

##### **Примерный календарный план воспитательной работы**

<b>Дата</b>		<b>Наименование события</b>
<b>месяц</b>	<b>день</b>	
Сентябрь	1	День знаний
	27	День работника дошкольного образования
Октябрь	1	Международный день пожилых людей
	4	День защиты животных
	5	День учителя
	15	День отца в России
	26	Международный день библиотек
	29	День интернета. Всероссийский урок безопасности детей в сети Интернет
Ноябрь	4	День народного единства (4 ноября)
	18	День рождения Деда Мороза
	27	День матери в России
	30	День государственного герба РФ
Декабрь	3	День неизвестно солдата, международный день инвалидов
	12	День Конституции Российской Федерации
	31	Новый год
Январь	27	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 г.)
Февраль	23	День защитника Отечества

Март	8	Международный женский день
	23	Всемирный день театра
Апрель	1	День смеха
	7	Всемирный день здоровья
	12	День космонавтики
	22	Международный день Земли
Май	1	Праздник Весны и Труда
	9	День Победы
Июнь	1	Международный день защиты детей
	6	День русского языка, день рождение великого русского поэта А.С. Пушкина (1799-1837)
	11	День России (12 июня)
	12	День города Красноярска
	22	День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны
Июль	8	День семьи, любви и верности
Август	22	День государственного флага РФ

#### 4. Краткая презентация Программы

Уважаемые родители!

Наше дошкольное образовательное учреждение реализует образовательную программу дошкольного образования МБДОУ № 15.

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 15 (далее - Программа) разработана в соответствии с частью 6 <5> статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6<2> пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации, на основе Федеральная образовательная программа дошкольного образования. ФОП ДО. Приказ от 25 ноября 2022 г. № 1028

Программа ориентирована на детей раннего и дошкольного возраста от 1 до 7 лет. Реализация Программы осуществляется в общеразвивающих группах с пребыванием детей в течение 12 ч. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими. Данные части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

*Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"* направлена на: усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

*Образовательная область "Познавательное развитие"* направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

*Образовательная область "Речевое развитие"* включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

*Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"* предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

*Образовательная область "Физическое развитие"* предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми

- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами.

***Парциальная программа «Детство с родным городом» О.В. Солнцева  
«Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева  
«Музей-сад» МБУК Глазовский краеведческий музей  
План – программа «ЮПИД»***

Представленные программы направлены на расширение содержания образовательной области обязательной части программы.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в учреждении осуществляется *взаимодействие с семьями воспитанников*: знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, индивидуальные беседы информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, фотовыставки, размещение материалов на сайте образовательного учреждения, оформление групповых портфолио, информационных листов, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и др.; образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, консультаций, семинаров, организация семейных встреч; совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

В МБДОУ работает социальная сеть ВКонтакте (<https://vk.com/public215653473>), здесь можно ознакомиться с работой и последними новостями детского сада.